

La place de l'artiste.

C'est une question qui se pose dans la société, je me la pose de façon personnelle et individuelle.

Il est souhaitable que chacun d'entre nous puisse nourrir sa partie « artiste » qui est vitale. Au même titre que bien d'autres parties de nous qui sont des émanations de notre être.

La scène est un espace dédié à l'expression de soi, à l'art, et cet endroit n'est pas un lieu privilégié mais un lieu commun.

On a parfois tendance à croire que c'est un endroit où tout le monde ne va pas, où tout le monde n'a pas le droit d'aller. Or c'est bien sûr un droit, mais aussi une possibilité disponible pour tous.

Etre sur scène est d'abord un choix libre et conscient, ce n'est en rien un privilège ni un pied d'estale. C'est un espace de rencontre et de partage.

C'est un espace où on ose parler, raconter, se raconter, où on prend le risque de le faire.

Ce n'est en rien une vitrine à égo ou à idées.

C'est aussi l'épreuve du pas dans le vide, du vertige et du vivant.

C'est un espace ouvert dans la société qui existe depuis longtemps et qui persiste, sans doute parce qu'il est nécessaire, c'est ce que j'ai tendance à penser. Ce doit aussi être un espace ouvert chez chacun d'entre nous, c'est ceci le plus important, et je crois que la scène est la matérialisation sociale de cette nécessité.

Cette nécessité ne rapporte pas d'argent, de fait pas la cuisine ni le ménage....mais en est une qu'il ne faut pas négliger trop longtemps pour les individus comme pour les sociétés.