

**La Compagnie du Bruit dans la Tête et le MarionéTiK ThéâTre
présentent :**

Marionnettes en goguette



Labo Mario pour sacs en liberté

Cie Du Bruit dans la Tête et MarionéTiK ThéâTre

Direction Artistique : César Lafont / Philippe Millet

Production / Diffusion :

dubruitdanslatete.prod@gmail.com / marionetik.theatre.diffusion@gmail.com

<https://ciedubruitdanslatete.com>
<https://marionetik-theatre.com>



Philippe Millet et César Lafont allient leurs expériences de marionnettistes pour animer un atelier de création et de mise en jeu de marionnettes sac sur table.

Le système constructif à base de mousse est simple et permet d'accéder à une expressivité et une singularité dans la marionnette façonnée pour chacun des participants.

Le processus dynamique d'intégration au groupe favorise le partage et l'échange ce qui facilite la mise en confiance pour le temps de jeu qui fait suite à la construction.

Et quel plaisir de voir tous ces personnages prendre vie ! avec les intentions de chacun et dans un mouvement sensible et bienveillant.

Cet atelier est inter-générationnelle, c'est à dire que les enfants viennent avec leurs parents, leurs grands-parents...et chacun participe activement. C'est une expérience de l'autre, de l'écoute et de l'éveil des sens !

Photos prises lors d'un Labo Mario organisé à Crest(26) en partenariat avec le café archijoux et la Drac AURA :





duBruitdanslaTête ©

Financé par


PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Editeur de la Région


ARCHIJEUX
Café jeux associatif

duBruitdanslaTête ©

Fiche Technique

Pour un groupe de 14 participants

Intergénérationnel à partir de 7 ans

durée : 3h

temps d'installation : 30 min.

démontage : 30 min.

prévoir 2 espaces pour le jeu : une table 1,5m / 0,60m mini pour la mise en jeu des marionnettes. Pas de nuisance sonore pour la concentration du groupe. Une disposition du public avec 15 chaises devant la table.

Pour la construction : des tables et chaises pour 16 personnes avec 1 espace suffisant pour chacun. 1 table sera réservée pour poser le matériel de construction.

Prévoir un point d'eau accessible et permettant de nettoyer confortablement le matériel de construction (peinture, colle...)

l'atelier n'est pas ouvert aux spectateurs afin de préserver l'intégrité du groupe et la dynamique de création. Une personne de l'organisation peut néanmoins, si elle le souhaite, se joindre au groupe et participer activement à l'expérience du jeu.

Deux personnes en tournée au départ de Mirabel et Blacons (26400)

Déplacement en train ou en voiture selon accessibilité.

Cie Du Bruit dans la Tête et MarionéTiK ThéâTre

Direction Artistique : César Lafont / Philippe Millet

Production / Diffusion :

dubruitdanslatete.prod@gmail.com / marionetik.theatre.diffusion@gmail.com

<https://ciedubruitdanslatete.com>
<https://marionetik-theatre.com>

